Christian Mann: Publikationen

Monographien

Militär und Kriegführung in der Antike, München 2013 (Enzyklopädie der griechisch-römischen Antike, Band 9).

Die Gladiatoren, München 2013 (C.H. Beck Wissen 2772).

(italienische Übersetzung: I gladiatori, Bologna 2014).

„Um keinen Kranz, um das Leben kämpfen wir!" Gladiatoren im Osten des Römischen Reiches und die Frage der Romanisierung, Berlin 2011 (Studien zur Alten Geschichte 14).

Studienbuch Antike. Einführung in die Altertumswissenschaften, Berlin 2008 (Akademie Studienbücher).

Die Demagogen und das Volk. Zur politischen Kommunikation im Athen des 5. Jahrhunderts v. Chr., Berlin 2007 (Klio-Beiheft N.F. 13).

Athlet und Polis im archaischen und frühklassischen Griechenland, Göttingen 2001 (Hypomnemata 138).

Herausgeberschaften

Money and Honor in Ancient Athletics, Stuttgart 2024 (gemeinsam mit Chr. Begass und M. Tentori Montalto).

H.-J. Gehrke, Ausgewählte Schriften (gemeinsam mit Kai Trampedach), Stuttgart.

Band 1: Politik und politisches Denken, 2019.

Band 2: Hellenismus, 2021.

Band 3: Historiographie, intentionale Geschichte und kollektive Identitäten, 2022.

The Running Centaur. Horse-Racing in Global-Historical Perspective, London – New York 2022 (gemeinsam mit S. Bell und Chr. Jaser).

Athletics in the Hellenistic World, Stuttgart 2016 (gemeinsam mit S. Remijsen und S. Scharff).

„Demokratie" im Hellenismus – von der Herrschaft des Volkes zur Herrschaft der Honoratioren?, Mainz 2012 (gemeinsam mit P. Scholz).

Rollenbilder in der athenischen Demokratie: Medien, Gruppen, Räume im politischen und sozialen System, Wiesbaden 2009 (gemeinsam mit M. Haake und R. von den Hoff).

Aufsätze in Zeitschriften und Sammelbänden

Niklas Luhmann, die Systemtheorie und die athenische Demokratie, in: A. Winterling (Hrsg.), Systemtheorie und antike Gesellschaft, Berlin - Boston 2024, 269-288.

Der Einfluss der *munera* auf die gymnischen Agone, Nikephoros 30, 2024, 125-139.

Introduction, in: S. Scharff (Hrsg.), Beyond the Big Four. Local Games in Ancient Greek Athletic Culture. Teiresias Supplements Online 4, 2024, 10-18.

Running for Remembrance: the *Eleutheria* of Plataiai, in: Classica & Medievalia Supplementum 1, 2024, 43-65.

Einführung: Geld, Ehre und Sport in der antiken Gesellschaft, in: Chr. Begass – Chr. Mann – M. Tentori Montalto, Money and Honor in Ancient Athletics, Stuttgart 2024, 13-23.

Sport and Democracy in Ancient Athens, Estudios Clásicos 164, 2024, 113-126.

„Ich bin einer von Euch!" Zur sozialen Distanz zwischen Politiker und Volk und deren rhetorischer Überbrückung, in: Chr. Riedweg - R. Schmid - A.V. Walser (Hrsg.), Demokratie und Populismus in der griechischen Antike und heute, Berlin - Boston 2024, 177-191.

Wirtschaft und Militär, in: S. von Reden - K. Ruffing (Hrsg.), Handbuch Antike Wirtschaft, Berlin - Boston 2023, 413-434.

The Prytaneion Decree (*IG* I³ 131) and *Sitêsis* for Athletes, CQ 73, 2023, 26-39.

Simson der Athlet? Zu den Perspektiven eines Vergleichs von griechischem und jüdischem Sport, Nikephoros 29, 2023, 195-214.

Sport und Krieg im hellenistischen Makedonien. Überlegungen zum Ephebarchengesetz aus Amphipolis, Ancient Society 52, 2022, 125-169.

Politik und Pheme. Zur (Dys-)Funktionalität von Klatsch in der athenischen Demokratie, in: W. Riess (Hrsg.), Colloquia Attica III. Neuere Forschungen zu Athen im 4. Jahrhundert v. Chr. (Dys-)Funktionen einer Demokratie, Stuttgart 2021, 99-114.

Products, Training and Technology, in: P. Christesen – Ch. Stocking (Hrsg.), A Cultural History of Sport in Antiquity, London – New York 2021, 69-94.

Horse Races and Chariot Races in Ancient Greece: Struggling for Eternal Glory, in: The International Journal of the History of Sport 37, 2020, 163-182 (gemeinsam mit Sebastian Scharff).

Towards a Global History of Horse Races, in: The International Journal of the History of Sport 37, 2020, 155-162 (gemeinsam mit Sinclair Bell und Christian Jaser).

Neither Amateurs nor Professionals: The Status of Greek Athletes, in: E. Stewart - E. Harris - D. Lewis (Hrsg.), Skilled Labour and Professionalism in Ancient Greece and Rome, Cambridge (UK) 2020, 313-332.

Alexander and Athletics or How (Not) to Use a Traditional Field of Monarchic Legitimation, in: K. Trampedach – A. Meeus (Hrsg.), The Legitimation of Conquest: Monarchical Representation and the Art of Government in the Empire of Alexander the Great, Stuttgart 2020, 61-75.

Die athenische Demokratie, ihre Stärke und ihr(e) Ende(n), in: Chr. Nonn (Hrsg.), Wie Demokratien enden. Von Athen bis zu Putins Russland, Leiden – Boston 2020, 21-44.

Campaign *agones*: Towards a Classification of Greek Athletic Competitions, C&M 68, 2020, 99-117.

Religiöser antiker Sport – säkularer moderner Sport? Zu Chancen und Tücken einer geläufigen Gegenüberstellung, in: J. Court – A. Müller (Hrsg.), Jahrbuch 2019 der Deutschen Gesellschaft für Geschichte der Sportwissenschaft e.V., Berlin 2020, 9-20.

Heroes and Hooves: Outstanding Horses in Posidippus' Hippika, in: J.-Ch. Moretti – P. Valavanis (Hrsg.), Les hippodromes et les concours hippiques dans la Grèce antique (BCH Supplément 62), Athen 2019, 323-333.

Könige, Poleis und Athleten in hellenistischer Zeit, Klio 100, 2018, 447-479.

Cash and Crowns: A Network Approach to Greek Athletic Prizes, in: M. Canevaro – A. Erskine – B. Gray - J. Ober (Hrsg.), Ancient Greek History and Contemporary Social Science, Edinburgh 2018, 293-312.

Losverfahren in der antiken Agonistik. Überlegungen zum Verhältnis von Religion und Sport, Gymnasium 124, 2017, 429-448.

„He will win more competitions" – Talent Promotion in Ancient Greece, Journal of Olympic History 25.1, 2017, 48-53.

Sport im Hellenismus: Forschungsstand und Forschungsperspektiven, in: Chr. Mann – S. Remijsen – S. Scharff (Hrsg.), Athletics in the Hellenistic World, Stuttgart 2016, 17-29.

Gymnasien und Gymnastikdiskurs im kaiserzeitlichen Rom, in: P. Scholz – D. Wiegandt (Hrsg.), Das kaiserzeitliche Gymnasion, Berlin - Boston 2015, 25-46.

People on the Fringes of Greek Sport, in: P. Christesen – D.G. Kyle (Hrsg.), A Companion to Sport and Spectacle in Greek and Roman Antiquity, Malden – Oxford 2014, 276-286.

Politische Partizipation in der athenischen Demokratie, in: H. Reinau – J. von Ungern-Sternberg (Hrsg.), Politische Partizipation. Idee und Wirklichkeit von der Antike bis in die Gegenwart, Berlin – Boston 2013 (Colloquium Rauricum Band 14), 45-68.

The Victorious Tyrant: Hieron of Syracuse in the Epinicia of Pindar and Bacchylides, in: N. Luraghi (Hrsg.), The Splendors and Miseries of Ruling Alone. Encounters with Monarchy from Archaic Greece to the Hellenistic Mediterranean, Stuttgart 2013, 25-48.

Gleichheiten und Ungleichheiten in der hellenistischen Polis: Überlegungen zum Stand der Forschung, in: Chr. Mann – P. Scholz (Hrsg.), „Demokratie" im Hellenismus – von der Herrschaft des Volkes zur Herrschaft der Honoratioren?, Berlin 2012, 11-27.

Politische Partizipation und die Vorstellung des Menschen als *zoon politikon*, in: M.H. Hansen (Hrsg.), Athenian *demokratia* – Modern Democracy: Tradition and Inspiration (56. Entretiens sur l'Antiquité classique de la Fondation Hardt), Genf 2010, 51-95.

Kalokagathia in der Demokratie: Überlegungen zur Medialität der politischen Kommunikation im klassischen Athen, in: Chr. Mann – M. Haake – R. von den Hoff (Hrsg.), Rollenbilder in der athenischen Demokratie: Medien, Gruppen, Räume im politischen und sozialen System, Wiesbaden 2009, 147-170.

Einleitung, in: Chr. Mann – M. Haake – R. von den Hoff (Hrsg.), Rollenbilder in der athenischen Demokratie: Medien, Gruppen, Räume im politischen und sozialen System, Wiesbaden 2009, 9-15.

Gladiators in the Greek East: A Case Study in Romanization, The International Journal of the History of Sport 26.2, 2009, 272-297.

[Der Band ist auch als gesonderte Publikation erschienen: Z. Papakonstantinou (Hrsg.), Sport in the Cultures of the Ancient World. New Perspectives, London – New York 2009.]

Macht des Volkes – Disziplinierung des Adels. Überlegungen zur Funktion des Ostrakismos, in: A. de Benedictis – G. Corni – Br. Mazohl – L. Schorn-Schütte (Hrsg.), Die Sprache des Politischen in actu. Zum Verhältnis von politischem Handeln und politischer Sprache von der Antike bis ins 20. Jahrhundert (Schriften zur politischen Kommunikation 1), Göttingen 2009, 31-50.

[italienische Version: Potere del popolo – disciplinamento dell'aristocrazia. Sulla funzione dell'ostracismo ateniese, ebd., 51-70].

Sulla und die Götter des Orients, Mediterraneo Antico 11, 2008, 541-551.

Politische Gleichheit und gesellschaftliche Stratifikation: die athenische Demokratie aus der Perspektive der Systemtheorie, Historische Zeitschrift 286, 2008, 1-35.

Das Politische und das Göttliche bei Thukydides und Prokop: historische Ursachenforschung in der antiken Geschichtsschreibung, in: Chr. Wieland (Hrsg.), „Geschichte in der Geschichte". Geschichtsvorstellungen von der Antike bis zur Gegenwart (Freiburger Universitätsblätter 179), Freiburg 2008, 13-27.

Tucidide 2.65 e la democrazia ateniese, Seminari Romani di cultura greca 6, 2003 (erschienen 2004), 237-252.

Griechischer Sport und römische Identität: die *certamina athletarum* in Rom, Nikephoros 15, 2002 (erschienen 2004), 125-158.

[englische Übersetzung: Greek Sport and Roman Identity: the *certamina athletarum* at Rome, in: Th. Scanlon (Hrsg.), Sport in the Greek and Roman Worlds, Band 2, Oxford 2014, 151-179.

Aristophanes, Kleon und eine angebliche Zäsur in der Geschichte Athens, in: A. Ercolani (Hrsg.), Spoudaiogeloion. Form und Funktion der Verspottung in der aristophanischen Komödie, Stuttgart – Weimar 2002 (Drama 11), 105-124.

Zur Heroisierung von Athleten, in: R. von den Hoff – St. Schmidt (Hrsg.), Konstruktionen von Wirklichkeit. Bilder im Griechenland des 5. und 4. Jahrhunderts v. Chr., Stuttgart 2001, 225-240 (gemeinsam mit Martin Bentz, Klassische Archäologie).

Der Dichter und sein Auftraggeber: Die Epinikien Bakchylides' und Pindars als Träger von Ideologien, in: A. Bagordo – B. Zimmermann (Hrsg.), Bakchylides. 100 Jahre nach seiner Wiederentdeckung, München 2000 (Zetemata 106), 29-46.

Krieg, Sport und Adelskultur. Zur Entstehung des griechischen Gymnasions, Klio 80.1, 1998, 7-21.

Beiträge zu Lexika und Ausstellungskatalogen

Art. „Heldentum“, in: L. Burckhardt - M.A. Speidel (Hrsg.), Militärgeschichte der griechisch-römischen Antike, Stuttgart 2022, 388-395.

Art. „Motivation (griechisch)“, in: L. Burckhardt - M.A. Speidel (Hrsg.), Militärgeschichte der griechisch-römischen Antike, Stuttgart 2022, 717-724.

Konfliktlösung in Wettkämpfen, in: N. Grotkamp - A. Seelentag (Hrsg.), Konfliktlösung in der Antike (Handbuch zur Geschichte der Konfliktlösung in Europa, Band 1), Berlin 2021, 317-325.

Art. “Military Organization III: Greco-Roman Antiquity”, in: Encyclopedia of the Bible and its Reception (EBR) 19, 2021, 117f.

Art. “Visierstück eines Gladiatorenhelms”, in: M. Krüger (Hrsg.), Deutsche Sportgeschichte in 100 Objekten, Neulingen 2020, 26-29.

Art. “Schachtisch”, in: M. Krüger (Hrsg.), Deutsche Sportgeschichte in 100 Objekten, Neulingen 2020, 124-127.

Art. „Alkibiades“, in: The Encyclopedia of Ancient History, 317f.

Art. „Unterhaltungswesen. II: Römische Welt. III: Spätantike“, in: Handwörterbuch der antiken Sklaverei, Bd. 3, 2017, 3125-3128.

Pythagoras FGrH 2214. Text, Übersetzung, Kommentar, in: Die Fragmente der griechischen Historiker V: Die Geographen (Online verfügbar auf der Homepage des Brill-Verlages: http://www.brillonline.nl).

Der antike Sport und seine soziale Bedeutung, in: Mythos Olympia – Kult und Spiele (Katalog zur Ausstellung im Martin-Gropius-Bau, Berlin 2012), 243-245.

[englische Version: Sport in Antiquity and its Social Significance, in: Olympics – Past and Present (Katalog zur Ausstellung in Doha, 2013), 125-127].

Rezensionen

P.J. Miller, Sport: Antiquity and its Legacy, London - New York 2023 (BMCR 2024.03.13; URL: https://bmcr.brynmawr.edu/2024/2024.03.13)

M. Streicher, Panathenäische Preisamphoren hellenistischer Zeit. Kontinuität und Wandel einer atheni-

schen Vasengattung. Möhnesee 2022 (Gnomon 95, 2023, 765-767).

J.-Y. Strasser, Mémoires de champions. Corpus des palmarès, d'Octavien à Valentinien Ier, Athen 2021 (REA 125, 2023, 248-251; URL : https://revue-etudes-anciennes.fr/strasser-j-y-memoires-de-champions-corpus-des-palmares-doctavien-a-valentinien-ier-athenes-ecole-francaise-dathenes-2021-840-p-bibliogr-pl-h-t-index-bibl/).

M.C.D. Paganini, Gymnasia and Greek Identity in Ptolemaic Egypt, Oxford 2021 (HZ 316, 2023, 202-204).

M. Flecker, Römische Gladiatorenbilder. Studien zu den Gladiatorenreliefs der späten Republik und der Kaiserzeit aus Italien, Wiesbaden 2015 (Nikephoros 29, 2023, 282-284).

J.M. Barringer, Olympia. A Cultural History, Princeton – Oxford 2021 (sehepunkte 22 (2022), Nr. 7/8 [15.07.2022], URL: http://www.sehepunkte.de/2022/07/36145.html).

S. Müller, Alexander der Große, Stuttgart 2019, in: Klio 103, 2021, 316-320.

J.B. Meister, „Adel“ und gesellschaftliche Differenzierung im archaischen und frühklassischen Griechenland, Stuttgart 2020 (BMCR 2021.03.43; URL: https://bmcr.brynmawr.edu/2021/2021.03.43)

A. Berlan Bajard, Images, spectacles et pouvoir à Rome: les scènes historiques et mythologiques dans les munera, Bordeaux 2019 (BMCR 2020.09.41 ; URL : https://bmcr.brynmawr.edu/2020/2020.09.41).

St. Greenblatt, Die Erfindung der Intoleranz. Wie die Christen von Verfolgten zu Verfolgern wurden, Göttingen 2019 (Zeitarbeit 2/2020, 127f.; URL: https://majournals.bib.uni-mannheim.de/zeitarbeit/issue/view/14).

St. Brenne, Die Ostraka vom Kerameikos, Wiesbaden 2018. (sehepunkte 19 (2019), Nr. 7/8 [15.7. 2019; URL: http://www.sehepunkte.de/2019/07/32425.html).

F. Canali De Rossi, Hippiká: Corse di cavalli e di carri in Grecia, Etruria e Roma. Volume II: Le corse al galoppo montato nell'antica Grecia, Hildesheim 2016 (Klio 100, 2018, 923f.)

N. Nicholson, The Poetics of Victory in the Greek West. Epinician, Oral Tradition, and the Deinomenid Empire, Oxford 2016 (sehepunkte 17 (2017), Nr. 1 [15.01.2017], URL: http://www.sehepunkte.de/2017/01/28865.html).

R. K. Balot: Courage in the Democratic Polis. Ideology and Critique in Classical Athens, New York 2014 (Klio 99, 2017, 334-336).

D. Pritchard, Sport, Democracy and War in Classical Athens, Cambridge (UK) 2013 (HZ 301, 2015, 172f.)

C. Trombetti, Il ginnasio greco. Genesi, topografia e culti dei luoghi della paideia, Oxford 2013 (Gymnasium 122, 2015, 196-198).

E. Sanders, Envy and Jealousy in Classical Athens. A Socio-Psychological Approach, Oxford 2014 (sehepunkte 15, 2015, Nr. 1: <http://www.sehepunkte.de/2015/01/25033.html>)

N. Birgalias – K. Buraselis – P. Cartledge – A. Gartziou-Tatti – M. Dimopoulou (Hrsg.). War - Peace and Panhellenic Games / Πόλεμος - ειρήνη και πανελλήνιοι αγώνες, Athen 2013 (bmcr 2014.09.04: <http://bmcr.brynmawr.edu/2014/2014-09-04.html>).

G.G. Fagan, The Lure of the Arena: Social Psychology and the Crowd at the Roman Games, Cambridge (UK) 2011 (Nikephoros 24, 2011, 289f.).

F. Canali de Rossi, Hippiká. Corse di cavalli e di carri in Grecia, Etruria e Roma. Volume I: La gara delle quadrighe nel mondo greco, Hildesheim 2011 (Klio 95, 2013, 238).

H. Heftner, Alkibiades: Staatsmann und Feldherr, Darmstadt 2011, und P.J. Rhodes, Alcibiades, Barnsley 2011 (Klio 94, 2012, 520–521).

D.M. Pritchard (Hrsg.), War, Democracy and Culture in Classical Athens, Cambridge (UK) 2011 (in: Ancient History Bulletin Online Reviews 2, 2012:

http://www.ancienthistorybulletin.ca/AHBOR02%282012%29/AHBReviews%282012%2904.MannOnPritchard.pdf).

A. Neumann-Hartmann, Epinikien und ihr Aufführungsrahmen, Hildesheim 2009 (HZ 292, 2011, 733f.).

G.A. Lehmann, Perikles. Staatsmann und Stratege im klassischen Athen. Eine Biographie, München 2008 (HZ 292, 2011, 454f.).

J. Ober, Democracy and Knowledge. Innovation and Learning in Classical Athens. Princeton – Oxford 2008 (Gnomon 82, 2010, 334-339).

R. Osborne (Hrsg.), Debating the Athenian Cultural Revolution. Art, Literature, Philosophy, and Politics 430-380 B.C., Cambridge (UK) 2007 (H-Soz-u-Kult, 23.03.2009: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2009-1-235>).

G. Németh, Kritias und die Dreißig Tyrannen. Untersuchungen zur Politik und Prosopographie der Führungselite in Athen 404/03 v. Chr., Stuttgart 2006 (Gymnasium 116, 2009, 78-80).

F. Roscalla, *Biaios didaskalos*. Rappresentazioni della crisi di Atene della fine V secolo, Pisa 2005, (Gnomon 80, 2008, 654-656).

V. Grieb, Hellenistische Demokratie. Politische Organisation und Struktur in freien griechischen Poleis nach Alexander dem Großen, Stuttgart 2008 (sehepunkte 8, 2008, Nr. 9: <http://www.sehepunkte.de/2008/09/13931.html>).

K. Kinzl (Hrsg.), A Companion to the Classical Greek World, Oxford 2006 (HZ 287, 2008, 138-140).

Z. Newby, Greek Athletics in the Roman World. Victory and Virtue, Oxford 2005 (HZ 286, 2008, 146f.).

J.C. Dayton, The Athletes of War. An Evaluation of the Agonistic Elements in Greek Warfare, Toronto 2006 (HZ 286, 2008, 133f.).

V. Campone, I *ghene* attici tra Oriente e Occidente, Neapel 2004 (Gnomon 79, 2007, 562f.).

K. Hopkins – M. Beard, Colosseum, London 2006 (HZ 283, 2006, 723f.).

N.J. Nicholson, Aristocracy and Athletics in Archaic and Classical Greece, Cambridge 2005 (Nikephoros 19, 2006, 329-331).

J. Ober, Athenian Legacies: Essays on the Politics of Going On Together, Princeton – Oxford 2005 (HZ 283, 2006, 443f.).

N. Spivey, The Ancient Olympics. A History, Oxford 2004 (HZ 282, 2006, 453f.).

J. König, Athletics and Literature in the Roman Empire, Cambridge 2005 (sehepunkte 6, 2006, Nr. 4: <http://www.sehepunkte.de/2006/04/6988.html>).

J.A. Almeida, Justice as an Aspect of the Polis Idea in Solon's Political Poems: a Reading of the Fragments in Light of the Researches of New Classical Archaeology, Leiden 2003 (Gnomon 78, 2006, 231-234).

S. Hornblower, Thucydides and Pindar. Historical Narrative and the World of Epinikian Poetry, Oxford 2004 (sehepunkte 5, 2005, Nr. 3*:* <http://www.sehepunkte.de/2005/03/6752.html>).

U. Sinn, Das antike Olympia. Götter, Spiel und Kunst, München 2004 (HZ 280, 2005, 146f.).

Th.F. Scanlon, Eros & Greek Athletics, Oxford 2002 (ClR 53, 2003, 467f.).

M. Dreher, Athen und Sparta, München 2001 (sehepunkte 3, 2003, Nr. 4: <http://www.sehepunkte.de/2003/04/3406482082.html>).

Chr. Riedweg, Pythagoras: Leben, Lehre, Nachwirkung: eine Einführung, München 2002 (HZ 276, 2003, 127f.).

Populäres und Didaktisches

Wie man Olympiasieger wird: Training, Karrieren und soziale Mobilität griechischer Athleten, in: Antike

Welt 3, 2021, 8-15.

Unsterblichkeit im Sport, in: H. Kümper – W. Rosendahl (Hg.), Unsterblichkeit - Traum oder Trauma?, Oppenheim 2020, 74-82.

Athen und die Bestrafung der Stadt Mytilene: Die Härte der frühen Demokratie, in: DAMALS 3/2020, 58-63.

Gladyatör Dövüşleri – Halkı Eğlendirmek ile Siyaset Arasında, in: Politeknik 12, 2016 (http://politeknik.de/p7013).

Athletenkult im antiken Griechenland, in: DAMALS 5/2014, 64-69.

Rezension zu R.T. Neer, Kunst und Archäologie der griechischen Welt, Darmstadt 2013, in: DAMALS 1/2014, 56.

Die griechische Polis am Beispiel Athen, in: Landesinstitut für Schulentwicklung, Individueller Kompetenzerwerb im Geschichtsunterricht: Die Stadt als Thema der Binnendifferenzierung, Stuttgart 2012, 27-33.